

# MAURO BAILO

## CHROMATIC COURTS

Summer Show - Through September 2023

Noire Gallery - First Floor

We are pleased to present this year's summer show, "Chromatic Courts" by Mauro Baio, on display through September 30th, 2023.

"Chromatic Courts" delves into the oil paintings of Mauro Baio, who, through his latest artworks, captures the essence of tennis courts in a unique and abstract manner. While tennis serves as the catalyst for the artist's artistic expression, the true essence of his works lies in the interplay of color and aesthetic balance. Through meticulous research and unwavering obsession, Baio crafts each piece to manifest a harmonious union of form, color, and abstraction. Every painting tells a story, inviting the viewer to explore the delicate balance between precision and chaos, motion and stillness. It is a testament to the inherent beauty that lies within simplicity, where the dynamic lines of the court transform into a visual symphony that captivates the viewer's gaze.

Mauro Baio was born on May 6th, 1991, in Lecco, a small town located between Milan and the Swiss border. The town is characterized by its beautiful views and unique landscapes, nestled between the lake and the mountains. This singular environment instilled in Baio a natural fascination for the dichotomy and contrast between light and shadow, which are derived from its shape. It was within this setting that Baio's inclination for drawing developed into a passion, ultimately leading him to pursue an artistic career. Baio's approach involves stripping away all accessories through a process of reduction. There is no emotional or symbolic burden; the artist's desire is to allow the strong aesthetic value to guide the viewer's experience of the work itself, rather than the author's idea.

### Italiano

Siamo lieti di presentare la mostra estiva di quest'anno, "Chromatic Courts" di Mauro Baio, in esposizione fino al 30 settembre 2023.

"Chromatic Courts" esplora i dipinti ad olio di Mauro Baio, che attraverso le sue ultime opere cattura l'essenza dei campi da tennis in modo unico ed astratto. Mentre il tennis funge da catalizzatore per l'espressione artistica dell'artista, la vera essenza delle sue opere risiede nell'interazione del colore e dell'equilibrio estetico. Attraverso una ricerca meticolosa e un'ossessione costante, Baio crea ogni pezzo per manifestare un'unione armoniosa di forma, colore ed astrazione. Ogni dipinto racconta una storia, invitando lo spettatore ad esplorare il delicato equilibrio tra precisione e caos, movimento e quiete. È una testimonianza della bellezza intrinseca che risiede nella semplicità, dove le linee dinamiche del campo si trasformano in una sinfonia visiva che cattura lo sguardo dello spettatore.

Mauro Baio è nato il 6 maggio 1991 a Lecco, una piccola città situata tra Milano e il confine svizzero, caratterizzata da splendide viste e paesaggi unici. Questo ambiente singolare ha suscitato in lui una naturale fascinazione per la dicotomia e il contrasto tra luci e ombre, derivanti dalla sua conformazione. È in questo contesto che la propensione di Baio per il disegno si è trasformata in una passione, portando infine l'artista ad intraprendere una carriera artistica. L'approccio di Baio consiste nell'eliminare tutti gli accessori attraverso un processo di riduzione. Non c'è alcun carico emotivo o simbolico, il desiderio dell'artista è quello di permettere al forte valore estetico di guidare l'esperienza dello spettatore dell'opera stessa, piuttosto che dell'idea dell'autore.